

Workshop

# EL PATRIMONIO CULTURAL Y EL USO DE LA TECNOLOGÍA PARA RECREAR Y CONSERVAR EL PASADO

*miércoles 28 de abril del 2021*

*10:30 -12:30 h.*

*- Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner -  
(Aforo limitado a 25 personas.  
También disponible vía streaming)*

*Gianluca Emilio Ennio Vita e Irene Ruiz > La fotogrametría convergente como herramienta para  
el estudio y conservación del patrimonio arquitectónico.*

*Pablo Sebastián > Experiencias con escaneo de arquitectura mediante drones.*

*Adrián Ruiz > Recreaciones históricas y su utilización en las artes interactivas.  
Problemática de los falsos históricos.*

Organiza:



Departamento de  
Historia del Arte  
Universidad Zaragoza

Colabora:



Instituto  
de Patrimonio  
y Humanidades  
Universidad  
Zaragoza